

Chordana Play

Hướng dẫn thao tác

CASIO[®]

Mục lục

1. Chordana Play là gì?

2. Kết nối với nhạc cụ

2.1 Kết nối với nhạc cụ	5
2.2 Cách kết nối và vật dụng cần thiết để kết nối	6
2.3 Kết nối qua Bộ chuyển đổi Bluetooth (CASIO WU-BT10)	7
2.4 Điều chỉnh chất lượng phát lại Bluetooth MIDI	9
2.5 Kết nối âm thanh Bluetooth	10

3. Sử dụng Chế độ Bài học

3.1 Chọn bài hát Bài hát cài sẵn	11
3.2 Chọn bài hát Bài hát tải về (Midi)	13
3.3 Nhập bài hát tải về (Midi)	14
3.4 Phát lại bài hát	15
3.5 Sử dụng bàn phím	16
3.6 Các kiểu phát lại để luyện tập	17
3.7 Chấm điểm màn biểu diễn	18
3.8 Cửa sổ hiển thị bản nhạc	20
3.9 Thay đổi Cài đặt Chế độ bài học	23
3.10 Chuyển bài hát sang nhạc cụ	26
3.11 Sử dụng Liên kết bàn phím	28

4. Sử dụng Chế độ âm thanh

4.1 Các định dạng âm thanh được hỗ trợ	33
4.2 Chọn bài hát	34
4.3 Phát lại bài hát	36

1. Chordana Play là gì?

■ Bảng tổng phổ và chú giải trình cuộn piano giúp bạn học đàn dễ dàng và thú vị hơn! (Bản nhạc và nốt nhạc rơi trên bàn phím ảo giúp bạn học đàn dễ dàng và thú vị hơn!)

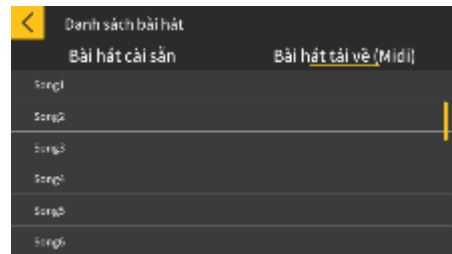
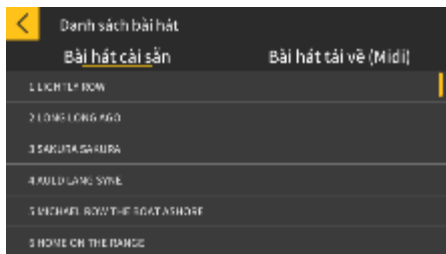
Chordana play hiển thị bản nhạc và nốt nhạc rơi trên bàn phím ảo cho các bài hát cài sẵn và bản nhạc file Midi. Với các bài hát tải về (Midi), bạn có thể chọn một trong những bản nhạc yêu thích của mình làm phần chơi tay trái và tay phải, hoặc bạn có thể sử dụng tay phải làm phần giai điệu và tay trái làm phần hợp âm. Giảm nhịp độ, dịch tông sang phím để chơi hơn và với chức năng lặp AB, bạn có thể học và luyện tập theo tốc độ của riêng mình.

Bạn có thể học bài học ba bước bằng cách sử dụng bàn phím ứng dụng hoặc bàn phím trên nhạc cụ được kết nối MIDI. Chọn từ 128 âm khác nhau. Ngoài ra, hệ thống chấm điểm giúp bạn theo dõi tiến bộ của mình.

■ Chế độ bài học

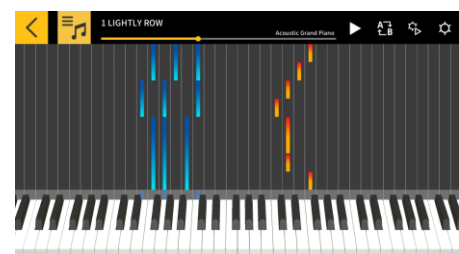
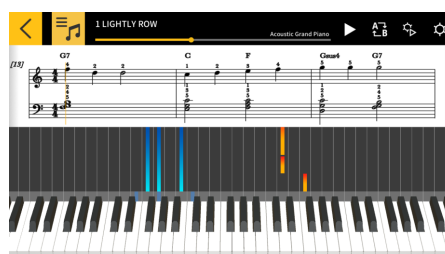
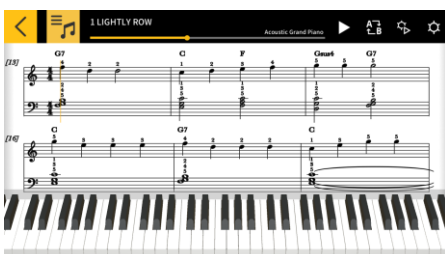
Trong Chế độ bài học, bạn có thể sử dụng các bài hát tải về (Midi) cũng như 50 bài hát cài sẵn trong ứng dụng.

Chordana Play có thể tạo ra nốt nhạc từ bài hát tải về (Midi) và phát hiện hợp âm. Như vậy sẽ giúp bạn học cách chơi những bản nhạc piano đánh bằng hai tay một cách dễ dàng. Bạn có thể tìm kiếm các bài hát tải về (Midi) trên điện thoại thông minh hoặc máy tính bảng của mình (sau đây gọi là thiết bị thông minh) và tải xuống để sử dụng trong các bài học của bạn. Hoặc bạn có thể tải bài hát (Midi) từ máy tính.



* Các hợp âm được xác định tự động dựa trên thông tin biểu diễn trong bài hát tải về (Midi), vì vậy có thể sẽ khác với bảng tổng phổ gốc.

Bạn có thể học bài học ba bước bằng cách sử dụng bàn phím ứng dụng hoặc bàn phím trên nhạc cụ được kết nối MIDI trong khi xem bảng tổng phổ hoặc trình cuộn piano.

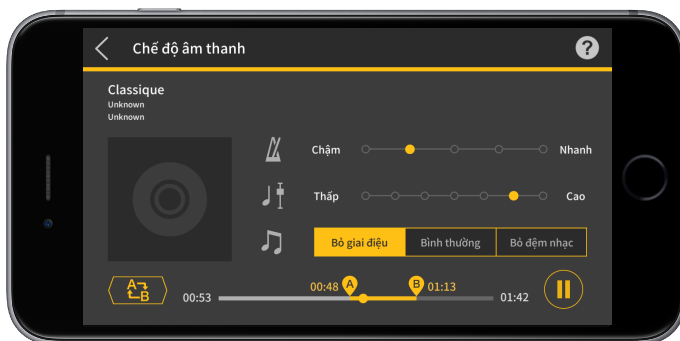


■ Chế độ âm thanh

Chế độ này cho phép bạn chơi theo tiếng nhạc yêu thích của bạn được lưu trên thiết bị thông minh. Bạn có thể thay đổi nhịp độ của tệp âm thanh trên thiết bị thông minh, thay đổi phím hoặc sử dụng các tính năng như Lặp lại và Hủy giai điệu cho bất kỳ phần nào của tệp.

Lưu ý quan trọng!

- Có trường hợp không thể sử dụng Hủy giai điệu cho tất cả dữ liệu trên một số tệp âm thanh.



2. Kết nối với nhạc cụ

2.1 Kết nối với nhạc cụ



Mặc dù bạn có thể sử dụng ứng dụng này ở chế độ độc lập, nhưng việc kết nối với nhạc cụ sẽ cung cấp cho bạn nhiều tùy chọn hơn, như được nêu bên dưới.

● Trên các mẫu đàn bên dưới, bạn có thể chuyển bài hát và sử dụng bàn phím của nhạc cụ để học các bài học.

* Phương thức kết nối và các chức năng được hỗ trợ khác nhau tùy thuộc vào mẫu đàn.

■ CT-S1, CT-S400, CT-S410, LK-S450

Hỗ trợ kết nối USB-MIDI/Bluetooth MIDI.

- Kết nối qua cáp USB
- Kết nối qua bộ chuyển đổi Bluetooth (CASIO WU-BT10)

■ CT-S200, CT-S300

Hỗ trợ kết nối USB-MIDI.

- Kết nối qua cáp USB

● Trên các mẫu đàn bên dưới, bạn có thể chuyển bài hát cũng như xem giai điệu và thông tin hợp âm trên màn hình LCD của nhạc cụ.

■ CTK-2550, CTK-3500

Hỗ trợ Liên kết bàn phím.

- Kết nối qua cáp âm thanh

Lưu ý quan trọng!

- Không kết nối cáp USB và cáp âm thanh với thiết bị thông minh cùng một lúc.
- Thiết lập thiết bị thông minh được kết nối ở chế độ ngăn truyền dữ liệu di động, chẳng hạn như chế độ Máy bay.
- Không sử dụng đồng thời kết nối USB-MIDI và Bluetooth MIDI.
- Không sử dụng đồng thời kết nối Bluetooth MIDI và âm thanh Bluetooth.
- Không có chức năng chuyển bài hát trên CT-S1.

2.2 Cách kết nối và vật dụng cần thiết để kết nối

Xem quy trình kết nối bên dưới để biết thêm thông tin về kết nối.

Quy trình kết nối:

<https://web.casio.com/app/vi/play/support/connect.html>

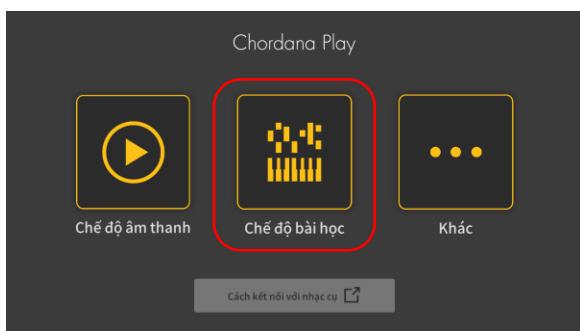
2.3 Kết nối qua Bộ chuyển đổi Bluetooth (CASIO WU-BT10)

Ứng dụng này cho phép bạn kết nối qua Bluetooth MIDI với các mẫu bàn phím CASIO được hỗ trợ bằng cách sử dụng bộ chuyển đổi Bluetooth tùy chọn (CASIO WU-BT10). Khi đã kết nối với bàn phím, bạn có thể sử dụng tính năng phát lại Chế độ bài học trong khi được liên kết với bàn phím và chuyển bài hát sang bàn phím.

● Chuẩn bị

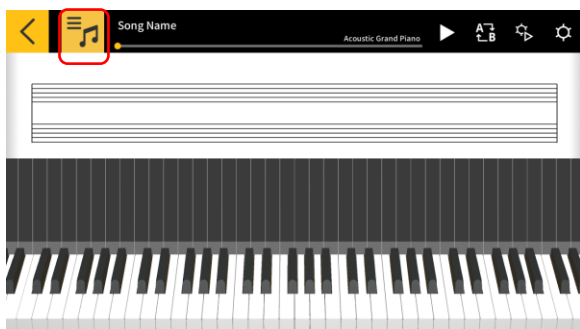
- Khi bạn đã kết nối bộ chuyển đổi Bluetooth (CASIO WU-BT10) với bàn phím CASIO, hãy thực hiện các bước tiếp theo bằng cách sử dụng màn hình Chế độ bài học.
- Xem hướng dẫn sử dụng dành cho bàn phím và WU-BT10 để biết thông tin về phương thức kết nối.

[Màn hình menu chính]



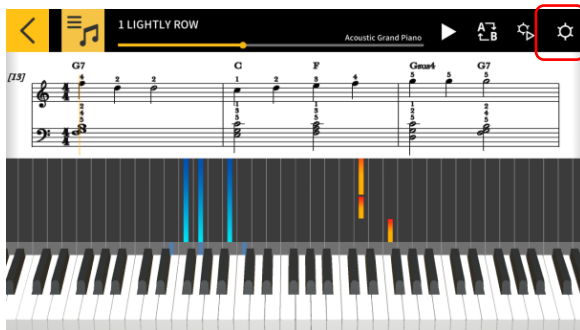
1. Bấm vào Chế độ bài học.

[Màn hình Chế độ bài học]



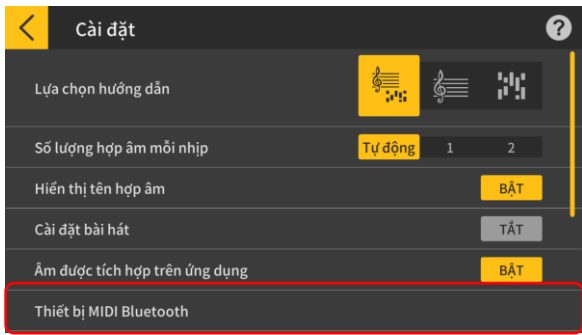
2. Chọn bài hát.

[Màn hình Cài đặt]



3. Bấm nút Cài đặt.

[Màn hình Cài đặt]



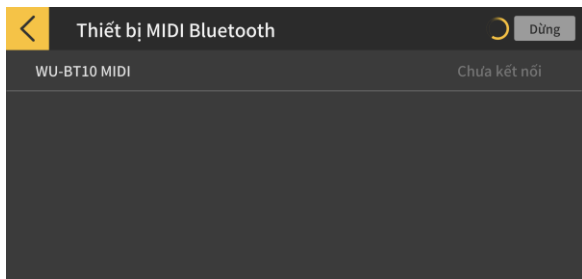
[Màn hình kết nối thiết bị MIDI Bluetooth] *iOS



4. Bấm vào Thiết bị MIDI Bluetooth.

5. Các thiết bị MIDI Bluetooth khả dụng được hiển thị. Bấm vào thiết bị MIDI Bluetooth sẽ được sử dụng trong danh sách để kết nối với thiết bị. Nếu bạn đang sử dụng CASIO WU-BT10, hãy bấm vào “WU-BT10 MIDI”. Khi bạn đã kết nối thành công, hộp thoại hoàn tất kết nối sẽ xuất hiện.

[Màn hình kết nối thiết bị MIDI Bluetooth] *Android



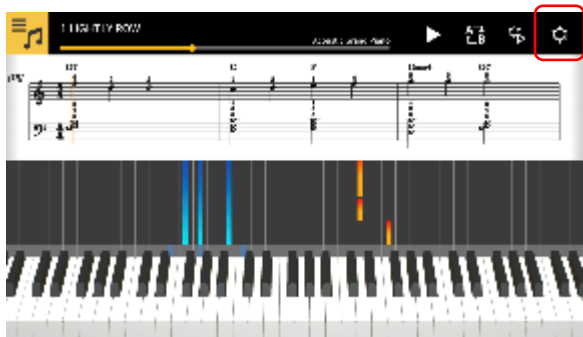
Lưu ý quan trọng!

- Có thể bạn sẽ cần phải thực hiện quy trình kết nối ở trên mỗi khi sử dụng thiết bị MIDI Bluetooth.
- Nếu không có thiết bị MIDI Bluetooth nào được thể hiện trong danh sách, hãy kiểm tra xem Bluetooth đã được bật trên thiết bị thông minh của bạn và trên nhạc cụ chưa.
- Trong phiên bản Android, bạn sẽ cần cho phép truy cập thông tin vị trí trên thiết bị thông minh của mình khi kết nối.
- Khi bạn thực hiện kết nối Bluetooth MIDI, hoặc khi bạn chọn Chế độ bài học trong khi được kết nối qua Bluetooth MIDI, kết nối âm thanh Bluetooth với mẫu đàn được hỗ trợ(*) sẽ bị hủy. Khi bạn thoát Chế độ bài học, kết nối âm thanh Bluetooth với mẫu đàn được hỗ trợ sẽ được khôi phục. (*Mẫu đàn được hỗ trợ: CT-S1, CT-S400, CT-S410, LK-S450)

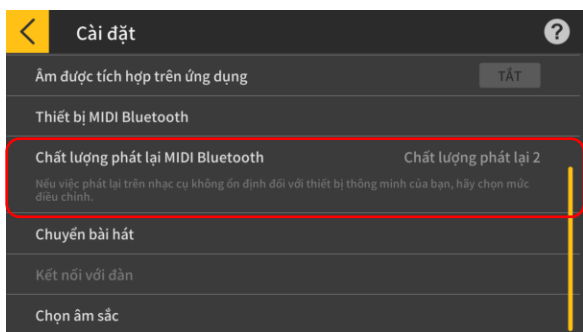
2.4 Điều chỉnh chất lượng phát lại Bluetooth MIDI

Khi bạn đang sử dụng chức năng phát lại Chế độ bài học trong khi được kết nối với mẫu đàn được hỗ trợ qua Bluetooth MIDI bằng cách sử dụng CASIO WU-BT10 và bạn thấy rằng việc phát lại trên nhạc cụ từ thiết bị thông minh của mình không ổn định, hãy thử điều chỉnh chất lượng phát lại Bluetooth MIDI. Chọn cài đặt cao hơn giá trị hiện tại có thể cải thiện chất lượng phát lại. Lưu ý rằng cài đặt này được bật khi Bước Bài học được đặt thành OFF (TẮT) hoặc khi bạn đang sử dụng chế độ 3.

[Màn hình Chế độ bài học]



1. Bấm nút Cài đặt.



2. Bấm vào Chất lượng phát lại Bluetooth MIDI.

Lưu ý

- Bạn chỉ có thể bấm khi thiết bị thông minh của bạn được kết nối với WU-BT10 qua Bluetooth MIDI.



3. Chọn mức độ hiệu chỉnh từ năm cài đặt chất lượng phát lại.

Lưu ý

- Chất lượng phát lại 1 cung cấp hiệu chỉnh hơn, trong khi chất lượng phát lại 5 cung cấp hiệu chỉnh nhiều hơn.

Lưu ý quan trọng!

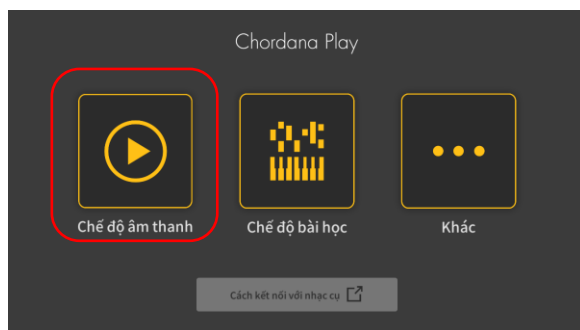
- Nếu việc thay đổi chất lượng phát lại không làm ổn định việc phát lại Chế độ bài học, bạn nên ngắt kết nối âm thanh Bluetooth. Trong iOS, vào Cài đặt > Bluetooth, chọn “WU-BT10 AUDIO” và ngắt kết nối. Trong Android, hủy kết nối với “WU-BT10 AUDIO” trong menu Cài đặt Bluetooth trên thiết bị thông minh của bạn. (Xem Hướng dẫn người dùng cho thiết bị thông minh của bạn để biết chi tiết.)

2.5 Kết nối âm thanh Bluetooth

Khi bạn đang sử dụng Chế độ âm thanh, bạn có thể kết nối qua Bluetooth để phát âm thanh từ loa trên nhạc cụ. Chức năng này được hỗ trợ trên các mẫu đàn sau đây:

■ CT-S1, CT-S400, CT-S410, LK-S450

Để kết nối âm thanh qua Bluetooth, hãy chọn “WU-BT10 AUDIO” trong màn hình cài đặt Bluetooth trên thiết bị thông minh của bạn, sau đó thiết lập ghép nối âm thanh trên nhạc cụ. Tham khảo “Ghép nối âm thanh Bluetooth”S trong Hướng dẫn người dùng cho nhạc cụ để biết quy trình.



3. Sử dụng Chế độ Bài học

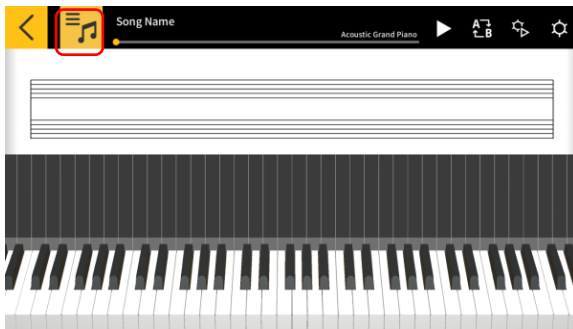
3.1 Chọn bài hát Bài hát cài sẵn

[Màn hình menu chính]



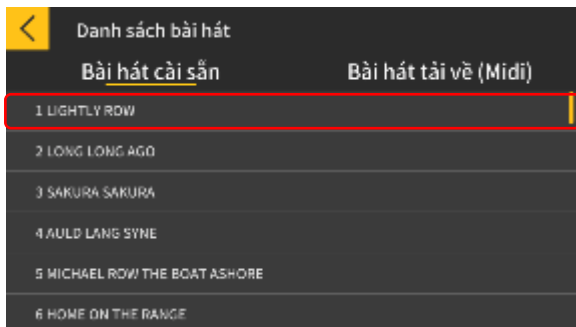
1. Bấm vào Chế độ bài học.

[Màn hình Chế độ bài học]



2. Nhấn nút [Chọn bài hát]

[Chọn bài hát] Bài hát cài sẵn



3. Đối với bài hát cài sẵn, nhấn vào tên bài hát để bắt đầu chơi.

[Chọn bài hát] Tùy chọn nhập



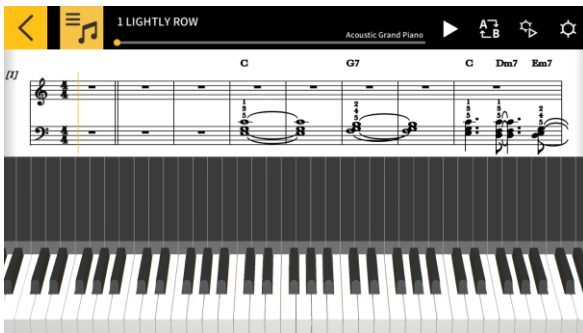
4. Chọn tùy chọn nhập và bấm nút OK để nhập bài hát.

- ① Chuyển thành ON (BẬT) khi đọc hợp âm trong bài hát.
- ② Chuyển thành ON (BẬT) khi sử dụng Chord Play.

Lưu ý

• Đối với bài hát cài sẵn, cài đặt sẽ thay đổi tùy theo bài hát được chọn. (1-20: “ON” (BẬT), 21-50: “OFF” (TẮT))

[Màn hình Chế độ bài học]

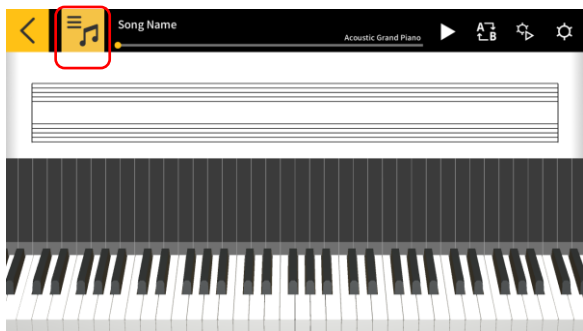


Lưu ý

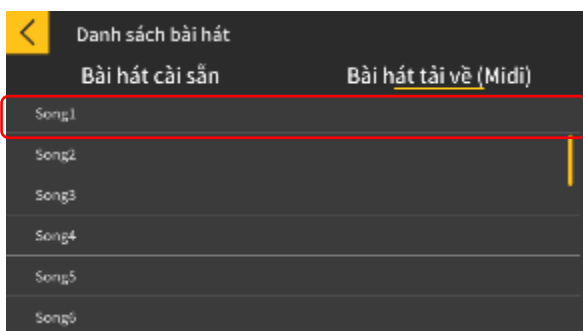
- Để phát lại các bài hát cài sẵn hoặc học bài học, hãy xem phần “3.4 Phát lại bài hát” trở đi.

3.2 Chọn bài hát Bài hát tải về (Midi)

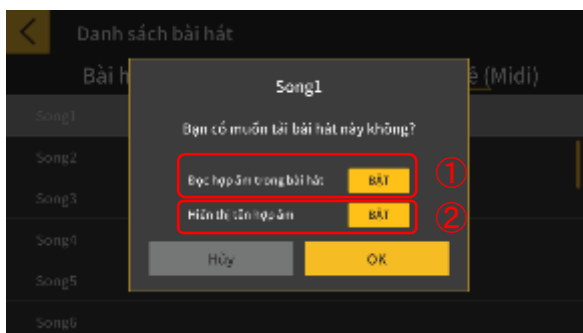
[Màn hình Chế độ bài học]



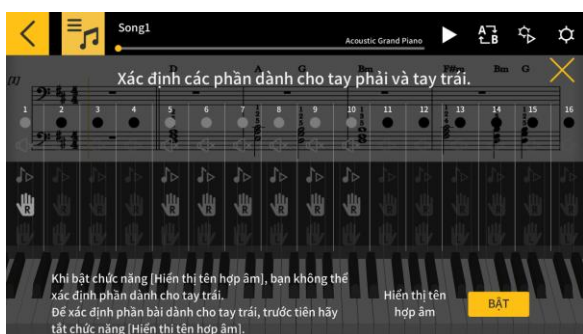
[Chọn bài hát] Bài hát tải về (Midi)



[Chọn bài hát] Tùy chọn nhập



[Màn hình Chế độ bài học]



1. Nhấn nút [Chọn bài hát].

2. Đối với bài hát tải về (Midi), nhấn vào tên bài hát để bắt đầu chơi.

Lưu ý

- Chế độ phát lại bài hát tải về (Midi) hỗ trợ các định dạng Loại 0 và 1.
- Với Loại 1, bài hát được nhập nguyên bản khi có từ 15 bài trở xuống. Khi có từ 16 bài trở lên, có thể nhập tối đa 32 bài vào kênh tương ứng cho từng sự kiện. (Khi sử dụng bài hát chỉ đạo để xác định thông tin về tốc độ, v.v. thì có thể sử dụng tối đa 31 bài.)

3. Chọn một trong các tùy chọn nhập và bấm nút OK để nhập bài hát.

① Chuyển thành ON (BẬT) khi đọc hợp âm trong bài hát.

Lưu ý

- Có thể điều chỉnh hợp âm được tạo ra từ bài hát tải về (Midi).

② Chuyển thành ON (BẬT) khi sử dụng Chord Play.

③ Nhấn nút [OK] để nhập bài hát.

4. Xác định các phần dành cho tay phải và tay trái. Khi bật chức năng [Hiện thị tên hợp âm], bạn không thể xác định phần dành cho tay trái. Để xác định phần bài dành cho tay trái, trước tiên hãy tắt chức năng [Hiện thị tên hợp âm].

3.3 Nhập bài hát tải về (Midi)

■ Trên iOS

Có thể nhập bài hát tải về (Midi) bằng phương thức A hoặc B.

A. Nhập bằng iTunes hoặc trên máy Mac

Xem trang hỗ trợ chính thức của Apple để biết chi tiết về chia sẻ tệp trong iTunes hoặc trên máy Mac.

<https://support.apple.com/en-vn/HT201301>

B. Nhập bằng ứng dụng Tập tin

Khi bạn đã tải bài hát tải về (Midi) thông qua trình duyệt trên máy tính của bạn, hãy chọn “Lưu vào Tập tin” trong menu Chia sẻ và thêm bài hát tải về (Midi) vào thư mục “Chordana Play”.

■ Trên Android

Có thể nhập bài hát tải về (Midi) bằng phương thức A hoặc B.

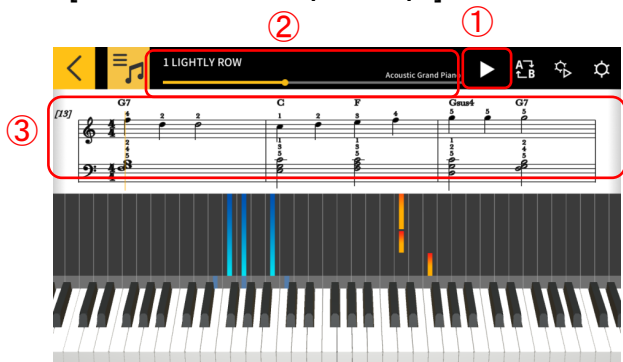
A. Tải bài hát tải về (Midi) thông qua trình duyệt trên thiết bị thông minh của bạn và lưu bài hát vào bộ nhớ trong hoặc ngoài.

B. Kết nối thiết bị thông minh với PC của bạn thông qua USB và thêm bài hát tải về (Midi) vào bất kỳ vị trí nào trên bộ nhớ trong hoặc ngoài.

Sau khi thực hiện các bước trên, sử dụng quy trình trong “3.2 Chọn bài hát Bài hát tải về (Midi)” để nhập bài hát. Bạn cũng có thể mở các bài hát tải về (Midi) bằng cách chia sẻ với ứng dụng bên ngoài.

3.4 Phát lại bài hát

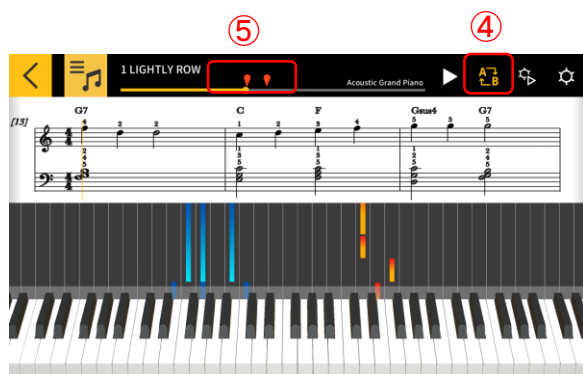
[Màn hình Chế độ bài học]



① Bắt đầu phát lại.

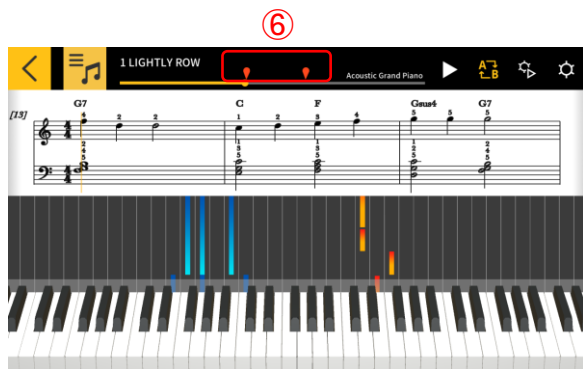
② Hiện thị vị trí trong bài hát. Bấm hoặc vuốt trong vùng này khi bài hát đang tạm dừng để thay đổi vị trí trong bài hát.

③ Vuốt sang trái hoặc phải trong cửa sổ bảng nhạc để tua nhanh hoặc tua lùi bài hát.



④ Bấm nút [Lặp AB] để bật chức năng liên tục lặp lại một phần cụ thể nào đó.

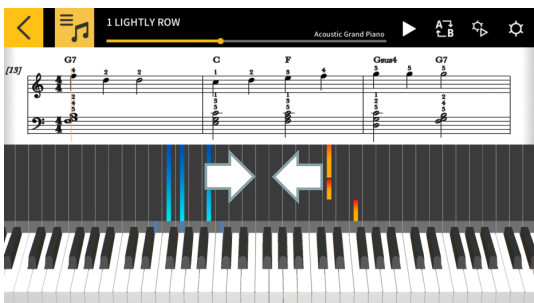
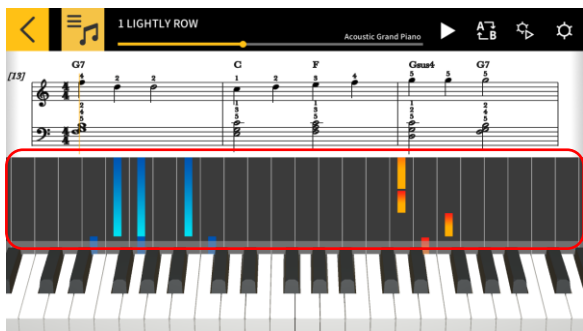
⑤ Bấm nút [Lặp AB] để đặt vị trí phát lại hiện tại thành điểm bắt đầu (A) của phần bạn muốn lặp.



⑥ Bạn có thể chỉ định vị trí của B (điểm kết thúc của phần được lặp lại) bằng cách vuốt dấu bên tay phải.

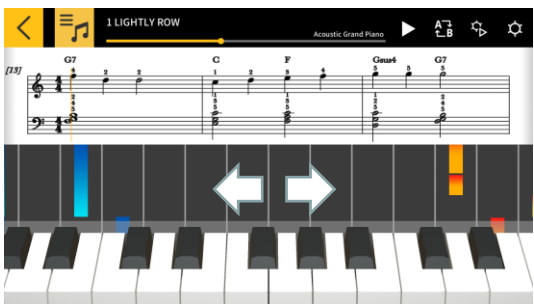
3.5 Sử dụng bàn phím

[Màn hình Chế độ bài học]

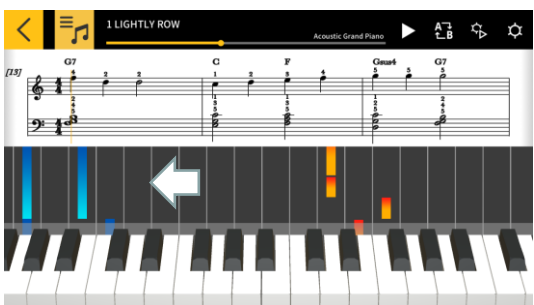


Bạn có thể thay đổi số lượng phím được hiển thị trong ứng dụng bằng thao tác chạm vào hoặc dàn ra theo chiều ngang trong vùng cuộn piano. Bạn cũng có thể thay đổi vị trí bằng cách vuốt sang trái hoặc phải.

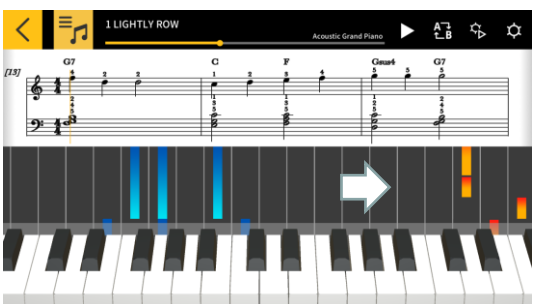
Vuốt chạm hai ngón tay để tăng số lượng phím hiển thị.



Vuốt tách hai ngón tay để giảm số lượng phím hiển thị.



Vuốt sang trái để di chuyển vị trí hiển thị bàn phím sang dải âm vực cao hơn.

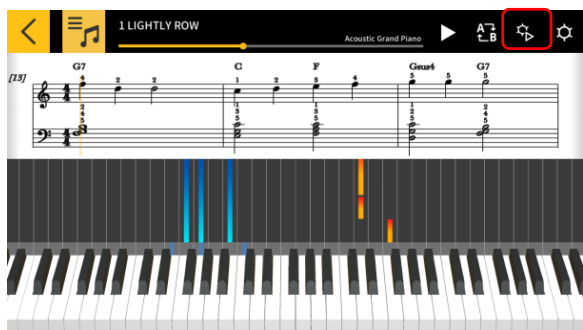


Vuốt sang phải để di chuyển vị trí hiển thị bàn phím sang dải âm vực thấp hơn.

3.6 Các kiểu phát lại để luyện tập

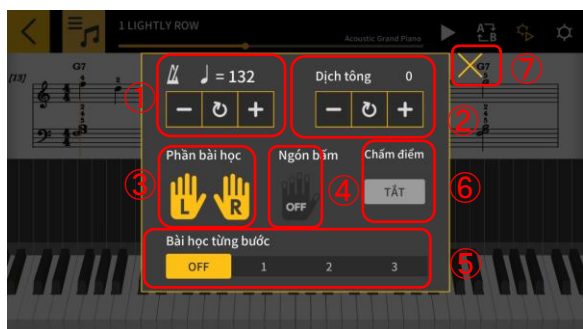
Bạn có thể học chơi một bài hát hiệu quả hơn bằng cách điều chỉnh tốc độ và luyện riêng các phần dành cho tay trái và tay phải. Bạn cũng có thể thử sử dụng hướng dẫn ngón bấm và các bài học từng bước.

[Màn hình Chế độ bài học]



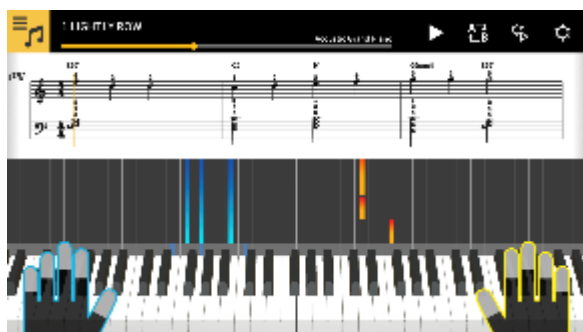
Bấm nút [Cài đặt chơi].

[Cài đặt chơi]



- ① Thay đổi tốc độ (từ 20 đến 300 nhịp/phút).
 - Giữ các nút [+/-] để tăng hoặc giảm tốc độ
 - Bấm nút [Đặt lại] để quay về tốc độ ban đầu.
- ② Thay đổi cao độ của âm thanh (dịch giọng).
 - Bấm các nút [+/-] để đổi phím này thành phím ban đầu.
 - Bấm nút [Đặt lại] để quay về phím ban đầu.
- ③ Phần được chọn sẽ hiển thị trên bảng tổng phổ và trình cuộn piano.
 - Chọn tay trái, tay phải hoặc cả hai tay.
- ④ Bật hoặc tắt hướng dẫn ngón bấm.
- ⑤ Chọn bài học từng bước [Bước].
OFF (TẮT): Phát lại bình thường.
1: Chế độ trong đó việc phát lại sẽ được chờ cho đến khi bạn chơi bằng bàn phím ứng dụng hoặc bàn phím nhạc cụ được kết nối MIDI.
2: Chế độ trong đó việc phát lại sẽ được chờ cho đến khi bạn chơi chính xác bằng bàn phím ứng dụng hoặc bàn phím nhạc cụ được kết nối MIDI.
3: Chế độ trong đó bạn tự chơi phần đã chọn.
- ⑥ [Chức năng chấm điểm] Bật hoặc tắt chức năng chấm điểm việc chơi đàn của bạn bằng bàn phím ứng dụng hoặc bàn phím nhạc cụ được kết nối MIDI.
- ⑦ Trở lại màn hình Chế độ bài học.

[Hướng dẫn dùng ngón tay ON (BẬT)]



Lưu ý quan trọng!

Do đặc điểm của Bluetooth, môi trường giao tiếp hoặc các chức năng bạn đang sử dụng có thể gây ra độ trễ đáng kể về âm thanh hoặc hoạt động nếu bạn sử dụng kết nối Bluetooth MIDI.

- Ở bài học bước 1 hoặc 2, việc phát lại khớp với cách bạn gõ phím. Do đó, khi bạn đã quen với phong cách chơi, độ trễ của âm thanh hoặc hoạt động có thể trở thành vấn đề.
- Trong trường hợp này, sử dụng bài học bước 3 hoặc phát lại bình thường (OFF (TẮT) bài học bước).

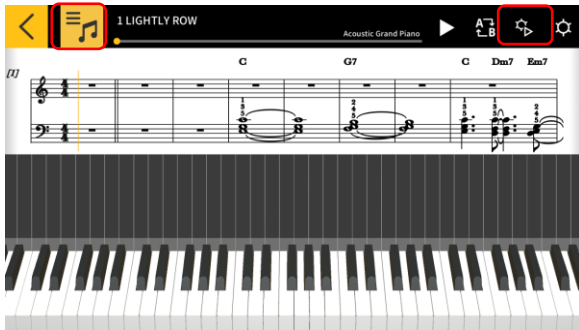
3.7 Chấm điểm màn biểu diễn

Bạn có thể sử dụng chức năng chấm điểm để kiểm tra cấp độ bạn có thể chơi một bài hát. Chức năng này cũng sẽ hiển thị thông tin như số phím đã bấm sai. Chức năng chấm điểm đánh giá việc bạn chơi bằng bàn phím ứng dụng hoặc bàn phím nhạc cụ được kết nối MIDI.

Lưu ý

• Chức năng chấm điểm áp dụng cho các phần được chỉ định trong cài đặt phát lại hoặc phần bài học.

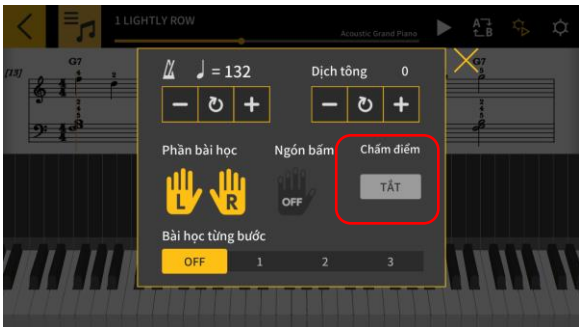
[Màn hình Chế độ bài học]



1. Bấm nút [Chọn bài hát] và chọn bài hát bạn muốn chơi từ “Danh sách bài hát”.

2. Bấm nút [Cài đặt phát].

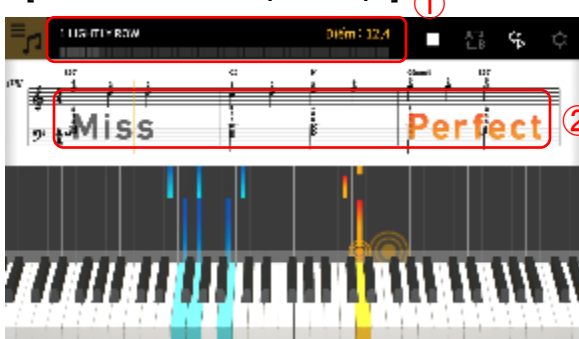
[Màn hình Cài đặt phát]



3. Ở màn hình Cài đặt phát, thiết lập “Chấm điểm” thành “ON” (BẬT).

Việc thiết lập “Chấm điểm” thành “ON” (BẬT) sẽ hiển thị chức năng chấm điểm trên màn hình Chế độ bài học.

[Màn hình Chế độ bài học]

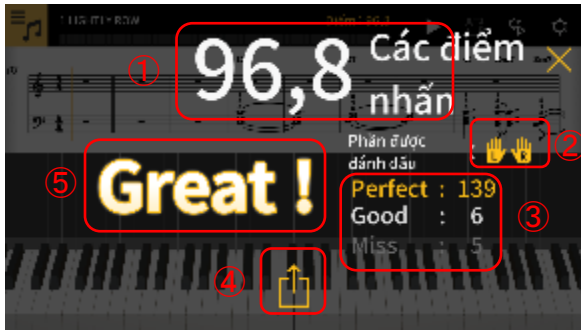


4. Bấm nút Phát để phát lại bài hát và bắt đầu màn biểu diễn của bạn.

① Thang đo quá trình chấm điểm, hiển thị điểm số: Thể hiện thang đo điểm của bạn khi bạn chơi bài hát và điểm số cuối cùng của bạn.

② Hiển thị kết quả đánh giá thời điểm bấm phím: Đánh giá việc bạn chơi theo 3 cấp độ: “Perfect” (Hoàn hảo), “Good” (Tốt) và “Miss” (Trượt). Hiển thị khi bạn bấm phím trên bàn phím.

[Màn hình Chế độ bài học]



5. Điểm số cuối cùng của bạn được thể hiện khi bạn chơi xong bài hát.

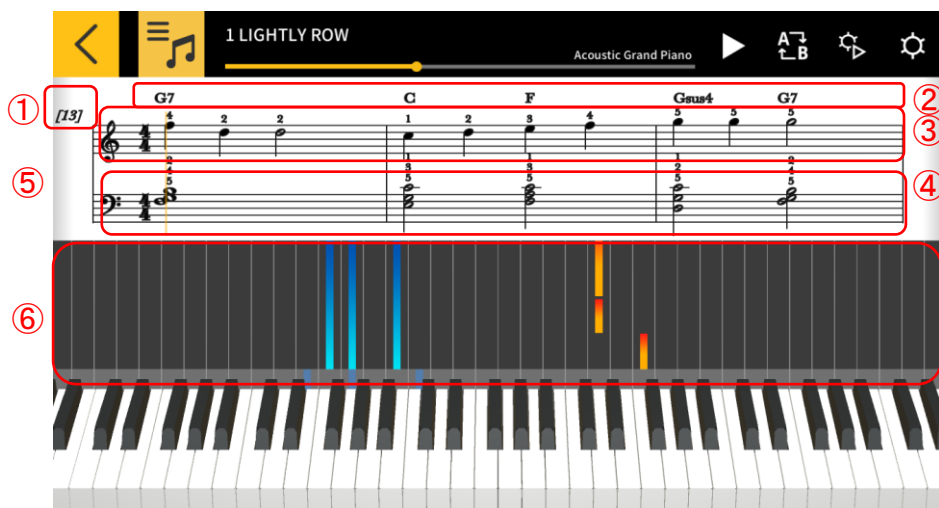
- ① Hiện thị điểm số: Thể hiện điểm từ 0 đến 100.
- ② Phản được chấm điểm: Thể hiện “Phần bài học” được chọn trong cài đặt phát lại.
- ③ Tổng điểm đánh giá thời điểm bấm phím: Thể hiện tổng số tương ứng cho 3 cấp độ chấm điểm.
- ④ Nút Chia sẻ: Nút này cho phép bạn chia sẻ ảnh chụp màn hình kết quả chấm điểm của bạn thông qua SNS hoặc với các ứng dụng khác. Việc bấm nút này sẽ mở màn hình chọn menu chia sẻ trong hệ điều hành của bạn.
- ⑤ Kết quả chấm điểm: Thể hiện điểm số của bạn theo 5 cấp độ: “Perfect!!” (Hoàn hảo!!) (100), “Great!” (Tuyệt vời!) (80-99), “Good!” (Tốt!) (60-79), “Nice try!” (Có cố gắng!) (20-59), “Keep trying!” (Tiếp tục cố gắng nhé!) (0-19).

Lưu ý

• Bấm nút dừng khi bạn muốn lặp lại một phần của bài hát khi đang chơi giữa chừng màn biểu diễn của bạn. Điều này sẽ dừng việc chấm điểm và đưa bạn trở lại điểm bắt đầu của bài hát.

3.8 Cửa sổ hiển thị bản nhạc

[Màn hình Chế độ bài học]



- ① Số nhịp
- ② Tên hợp âm (khi bạn bật [Hiển thị tên hợp âm]).
- ③ Phần dành cho tay phải
- ④ Phần dành cho tay trái
- ⑤ Vuốt chụm hoặc vuốt tách hai ngón tay theo hàng ngang trong cửa sổ bảng tổng phổ để thay đổi số nhịp hiển thị trên mỗi dòng.
- ⑥ Vuốt chụm hoặc vuốt tách hai ngón tay theo chiều ngang trong cửa sổ trình cuộn piano để thu nhỏ hoặc phóng to.

5 nhịp được hiển thị



9 nhịp được hiển thị

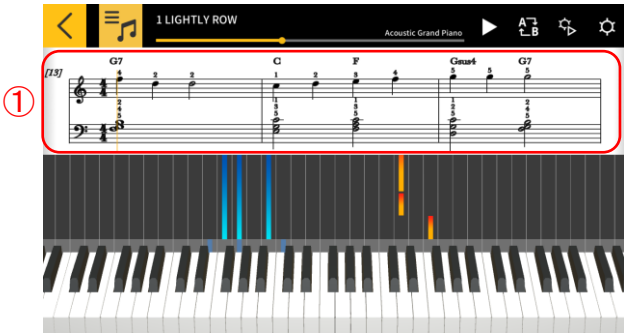


Lưu ý quan trọng!

• Chordana Play tạo bảng tổng phổ từ dữ liệu MIDI nên bảng tổng phổ được hiển thị có thể khác so với bản gốc. Với các bảng tổng phổ chi tiết có các nốt lách và những yếu tố tương tự, có thể hiển thị tới nốt thứ 32. Trong trường hợp bài hát tải về (Midi) là bản diễn giải chứ không phải là bản diễn chính xác của bản nhạc gốc, việc phân chia thời gian và trường độ nốt nhạc có thể khác so với bản gốc.

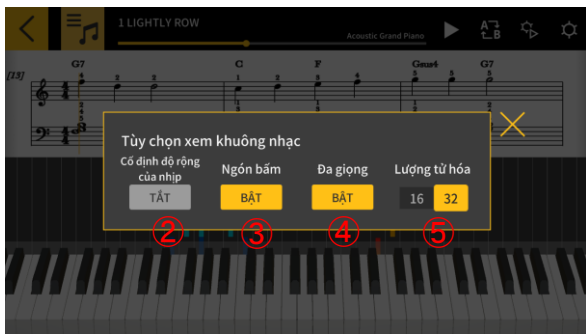
Bạn có thể chọn phần nào của bảng tổng phổ được hiển thị và cách hiển thị, như thể hiện dưới đây.

[Màn hình Chế độ bài học]



① Chạm và giữ trong cửa sổ bảng nhạc.

[Tùy chọn hiển thị bảng tổng phổ]



② [Cổ định độ rộng của nhịp] Chọn hiển thị nhịp với độ rộng bằng nhau hoặc điều chỉnh hiển thị bảng nhạc ở chế độ tốt nhất.

③ [Ngón bấm] Hiển thị hoặc ẩn thông tin về ngón bấm (số ngón tay).

④ [Đa giọng] Chia thành các phần dành cho tay trái và tay phải và hiển thị trên các dòng riêng hoặc hiển thị cùng nhau.

⑤ [Lượng tử hóa] Chọn nốt nhạc ngắn nhất có thể hiển thị. Chọn các nốt nhạc thứ 16 hoặc 32.

[Cổ định độ rộng của nhịp] TẮT



[Cổ định độ rộng của nhịp] BẬT



[Ngón bấm] BẬT



[Ngón bấm] TẮT



[Đa giọng] BẬT



[Đa giọng] TẮT



[Lượng tử hóa] 16

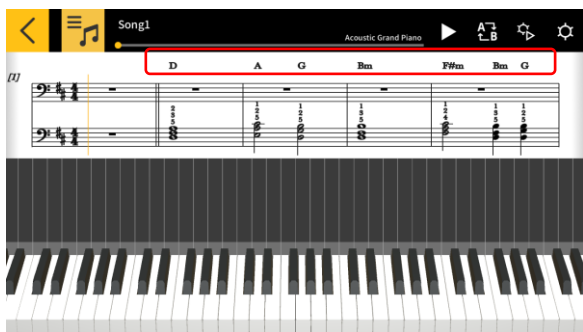


[Lượng tử hóa] 32

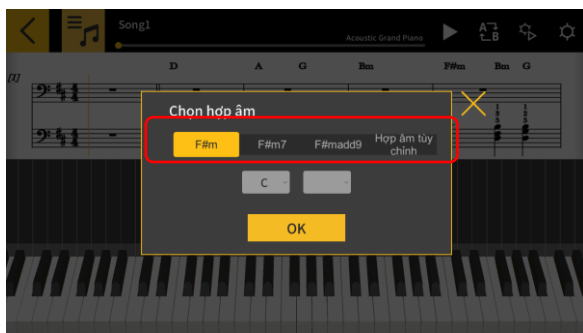


Bạn có thể thay đổi các hợp âm hiển thị trong bảng tổng phổ.

[Màn hình Chế độ bài học]



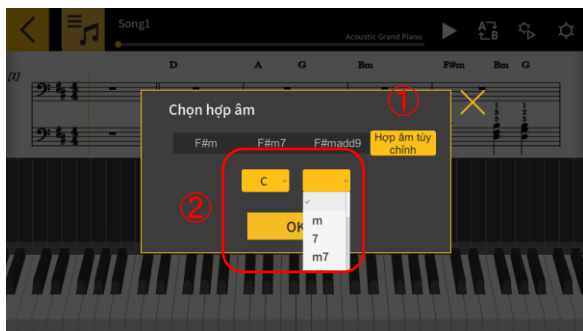
[Chọn hợp âm]



1. Bấm vào hợp âm bạn muốn điều chỉnh.

2. Chọn hợp âm.

- * Không có chức năng đề xuất hợp âm đối với các bài hát cài sẵn.
Trực tiếp chọn hợp âm từ menu thả xuống.



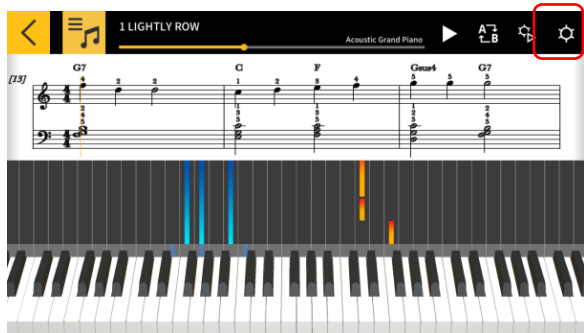
- ① Bấm nút [Hợp âm tùy chỉnh] để chọn bất kỳ hợp âm nào khác.
- ② Chọn loại và gốc hợp âm.

Lưu ý quan trọng!

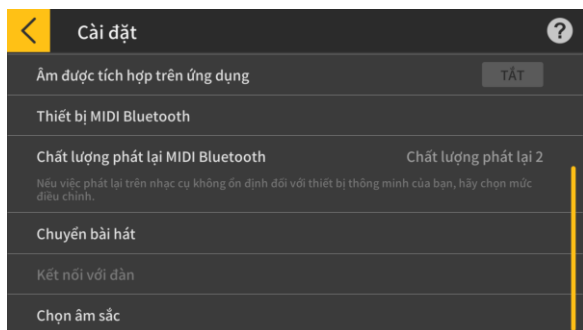
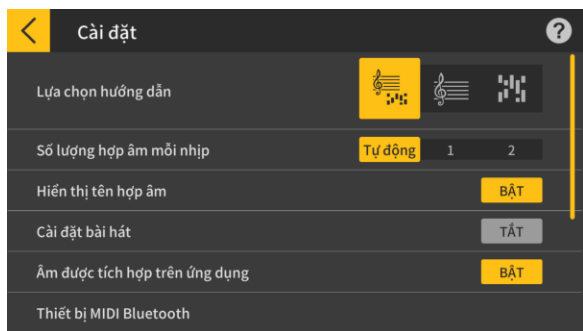
- Các sửa đổi hợp âm ở trên được áp dụng cho những hợp âm được thể hiện trong bảng tổng phổ và trên trình cuộn piano.
- Không được áp dụng cho âm thanh phát lại.

3.9 Thay đổi Cài đặt Chế độ bài học

[Màn hình Chế độ bài học]



[Màn hình Cài đặt]



Bấm nút [Cài đặt]

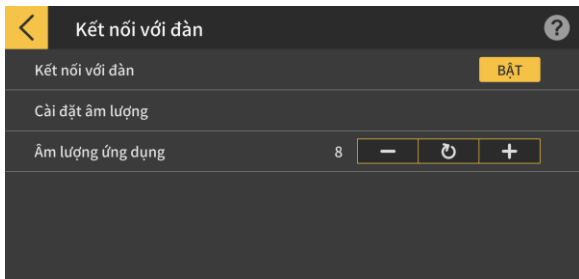
- ① Lựa chọn hướng dẫn
Chọn bảng tổng phổ + trình cuộn piano, chỉ chọn bảng tổng phổ hoặc chỉ trình cuộn video.
- ② Số lượng hợp âm mỗi nhịp
Chọn số lượng hợp âm mỗi nhịp khi tạo hợp âm. Chọn 1 hợp âm mỗi nhịp, 2 hợp âm mỗi nhịp hoặc chọn tự động.
- ③ Hiện thị tên hợp âm
Bật chức năng tự động xác định và tạo hợp âm cho phần dành cho tay trái.
- ④ Cài đặt bản nhạc
- ⑤ Chọn "ON" (BẬT) để mở màn hình [Cài đặt bản nhạc] nơi bạn có thể chỉ định chức năng tắt tiếng hoặc solo và chỉ định phần tay phải hoặc tay trái cho mỗi bản nhạc, tối đa 16 bản nhạc.
- ⑥ Âm thanh tích hợp trong ứng dụng
Bật hoặc tắt phát lại đối với nguồn âm thanh tích hợp trong ứng dụng Play.
- ⑦ Thiết bị MIDI Bluetooth
- ⑧ Kết nối qua Bluetooth MIDI với mẫu đàn được hỗ trợ bằng CASIO WU-BT10.
- ⑨ Chất lượng phát lại Bluetooth MIDI
- ⑩ Khi bạn đang sử dụng chức năng phát lại Chế độ bài học trên mẫu đàn được hỗ trợ bằng cách sử dụng CASIO WU-BT10 và bạn thấy rằng việc phát lại trên nhạc cụ từ thiết bị thông minh của mình không ổn định, hãy chọn mức độ hiệu chỉnh tại đây.
- ⑪ Chuyển sang nhạc cụ
Chuyển các bài hát cài sẵn hoặc các bài hát MIDI đã nhập sang mẫu đàn được hỗ trợ bằng USB hoặc Bluetooth.
- ⑫ Liên kết bàn phím
Thiết lập cấu hình cài đặt cho chức năng Liên kết bàn phím.
- ⑬ Chọn âm sắc
Bạn có thể chọn âm được phát bằng bàn phím ứng dụng hoặc bàn phím nhạc cụ được kết nối MIDI.

[Màn hình cài đặt Liên kết bàn phím]



- ① Liên kết bàn phím
Để sử dụng chức năng Liên kết bàn phím, hãy đặt nút này thành ON (BẬT).
- ② Cài đặt âm lượng
Bật hoặc tắt hạn mức âm lượng và cài đặt âm lượng khi chuyển dữ liệu với chức năng kết nối với đàn.
- ③ Âm lượng ứng dụng
Điều chỉnh âm lượng phát lại khi sử dụng chức năng Liên kết bàn phím.

[Màn hình cài đặt Liên kết bàn phím] *Android



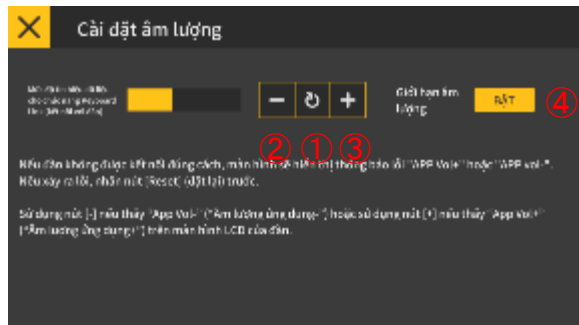
- ①
- ②
- ③

Lưu ý quan trọng!

• Với các thiết bị Android, ứng dụng sẽ tự động đặt âm lượng ở mức tối đa, trừ một số thiết bị. Trong những trường hợp này, hãy đặt âm lượng tối đa theo cách thủ công.

- ① Điều chỉnh mức độ tín hiệu dữ liệu cho chức năng kết nối với đàn. Nếu chức năng kết nối với đàn không hoạt động, thông báo lỗi với nội dung “App Vol+” hoặc “App Vol-” sẽ xuất hiện trên màn hình LCD của đàn. Trong trường hợp này, trước tiên hãy bấm nút [Đặt lại].
- ② Bấm nút này nếu thông báo lỗi trên đàn là “App Vol-”.
- ③ Bấm nút này nếu thông báo lỗi trên đàn là “App Vol+”.
- ④ Giới hạn âm lượng
Chức năng này giới hạn âm lượng của bài hát theo yêu cầu của chức năng kết nối với đàn nhưng bạn có thể tắt nếu muốn. Chuyển sang chế độ “OFF” (TẮT) nếu bạn muốn tăng âm lượng lên trên mức giới hạn. Chuyển sang chế độ “ON” (BẬT) nếu chức năng kết nối với đàn không hoạt động chính xác.

[Cài đặt âm lượng]



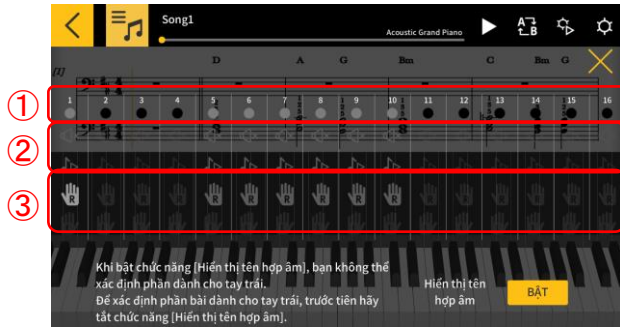
- ②
- ①
- ③

④

Lưu ý quan trọng!

- “App Vol OK” cho biết đây là mức phù hợp.
- Chức năng Liên kết bàn phím có thể không hoạt động đúng cách nếu âm lượng không được đặt ở mức phù hợp.
- Trên một số thiết bị Android, thông báo có thể không xuất hiện trên màn hình LCD của bàn phím khi thiết bị được kết nối với bàn phím. Nếu điều này xảy ra, hãy nhấn nút âm lượng bàn phím trên thiết bị Android một lần.

[Cài đặt bài hát]



① Hiện thị trạng thái của từng bài hát như sau:



Không có dữ liệu



Đang phát

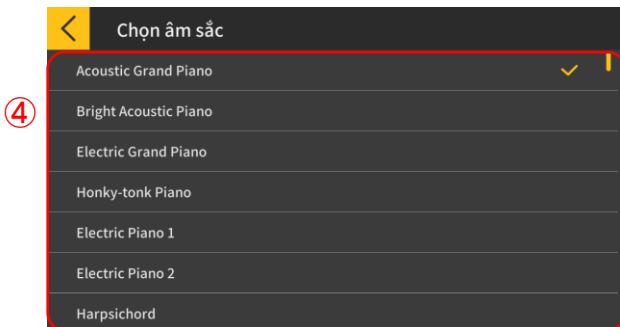


Có dữ liệu nhưng hiện không phát

② Bạn có thể xác định chế độ “mute” (tắt tiếng) hoặc “solo” (phát đơn) cho từng bài. Nếu có bài hát được đặt thành phát đơn, chức năng tắt tiếng sẽ bị tắt và chỉ có bài hát đó được phát. Nếu không có bài hát nào được đặt thành phát đơn, tất cả các bài hát không bị tắt tiếng sẽ được phát.

③ Xác định các phần dành cho tay phải và tay trái. Khi bật chức năng [Hiện thị tên hợp âm], bạn không thể xác định phần dành cho tay trái. Để xác định phần bài dành cho tay trái, trước tiên hãy tắt chức năng [Hiện thị tên hợp âm].

[Chọn âm sắc]



④ Bấm vào tên âm để chọn âm cho màn trình diễn của bạn trên bàn phím ứng dụng hoặc bàn phím nhạc cụ được kết nối MIDI.

Lưu ý

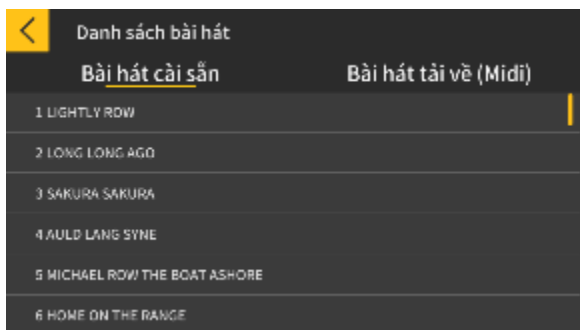
- Âm thanh do thiết bị thông minh tạo ra là âm thanh từ ứng dụng.
- Âm trên nhạc cụ không bị thay đổi.

3.10 Chuyển bài hát sang nhạc cụ

Bạn có thể chuyển các bài hát cài sẵn hoặc bài hát tải về (Midi) sang nhạc cụ được kết nối qua USB-MIDI hoặc Bluetooth MIDI.

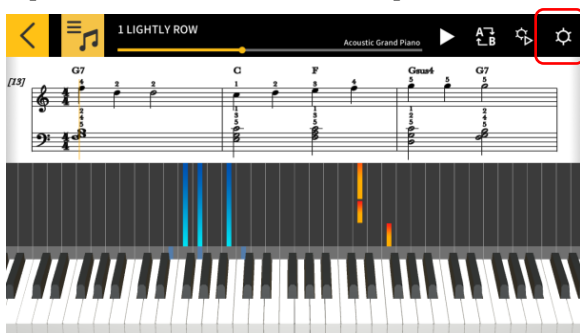
● Mẫu đàn được hỗ trợ
CT-S400, CT-S410, LK-S450

[Màn hình Chế độ bài học]



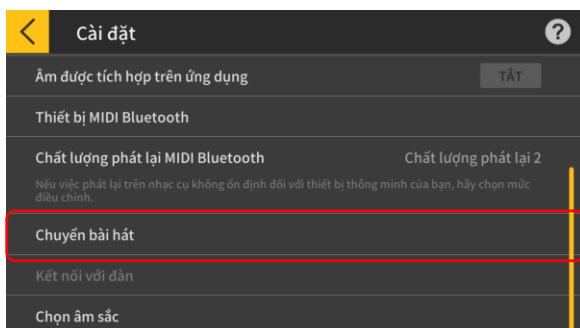
1. Chọn bài hát.

[Màn hình Chế độ bài học]



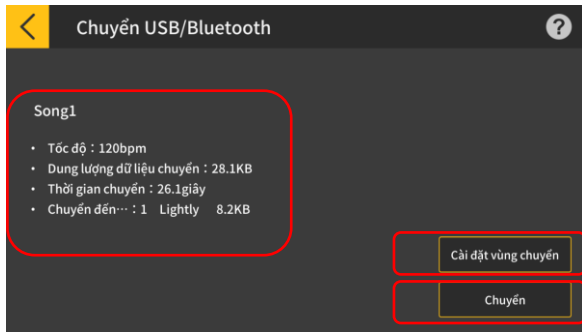
2. Bấm nút Cài đặt.

[Màn hình Cài đặt]



3. Khi bạn đã kết nối với mẫu đàn được hỗ trợ qua USB-MIDI hoặc Bluetooth MIDI, hãy bấm vào “Chuyển sang nhạc cụ”.

[Màn hình chuyển USB/Bluetooth]



4. Bấm vào nút chuyển để chuyển bài hát đã chọn.

① Hiển thị thông tin cho bài hát được chuyển.

② Chỉ định khu vực nơi bài hát được chuyển đến trên nhạc cụ.

③ Bấm để bắt đầu quá trình chuyển.

[Màn hình Cài đặt khu vực chuyển]



Chỉ định khu vực nơi bài hát được chuyển đến trên nhạc cụ.

Lưu ý quan trọng!

- Số lượng khu vực khác nhau tùy thuộc vào mẫu đàn được kết nối.

3.11 Sử dụng Liên kết bàn phím

Chức năng kết nối với đàn cho phép bạn sử dụng cáp âm thanh để gửi dữ liệu hợp âm và giai điệu cùng với bản phát lại âm thanh. Sử dụng chức năng phát sáng của đàn và thực hành các bài học từng bước ngay trên đàn. Chức năng này có hai chế độ.

■ Chế độ biểu diễn

Khi bạn chơi nhạc, đàn phát sáng sẽ hiển thị phần dành cho tay trái và giai điệu. Các nốt và hợp âm của giai điệu sẽ hiển thị trên màn hình LCD của đàn.

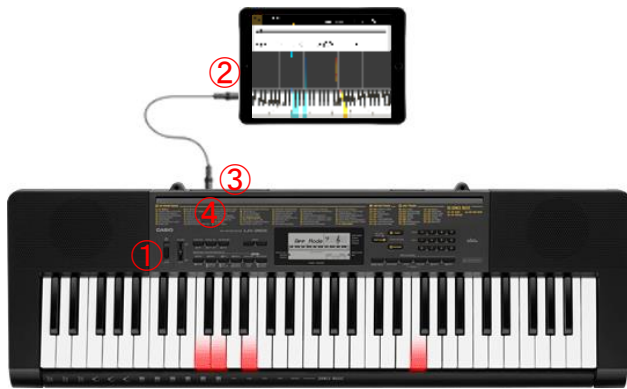
■ Chế độ lưu

Bạn có thể chuyển và lưu giai điệu dành cho tay phải và dữ liệu hợp âm dành cho tay trái hoặc dữ liệu biểu diễn dành cho tay trái vào đàn. Sau đó, bạn có thể chơi theo bài hát và sử dụng chức năng bài học từng bước.

Lưu ý quan trọng!

- Cần có cáp nối stereo mini.
- Tương thích với các mẫu đàn Casio LK-265, LK-266, CTK-2500, CTK-2550 và CTK-3500.
- Âm thanh bài hát sẽ được gửi đi bằng kênh bên trái của đầu ra âm thanh nổi ở thiết bị thông minh trong khi dữ liệu giai điệu và hợp âm được gửi qua kênh bên phải.
- Đối với mẫu đàn CTK-2500, CTK-2550 và CTK-3500, các nốt nhạc và hợp âm của giai điệu sẽ được hiển thị trên màn hình LCD.
- Bạn có thể chuyển tối đa khoảng 880 nốt nhạc của phần dành cho tay phải sang đàn nếu sử dụng tay phải (giai điệu) và dữ liệu hợp âm, giả sử có 2 hợp âm mỗi nhịp trong 200 nhịp .
- Bạn có thể chuyển tối đa khoảng 1100 nốt nếu sử dụng dữ liệu cho tay phải (giai điệu) và tay trái (nhạc đệm).
- Nếu có dữ liệu MIDI không phải nốt nhạc (bản vá, âm nền, v.v.), thì số lượng nốt nhạc có thể chuyển sẽ bị giảm và có nguy cơ gây ra lỗi ngay cả khi bạn quan sát thấy giới hạn xấp xỉ 880 hoặc 1100 nốt nhạc.

■ Cách thiết lập chế độ biểu diễn và chế độ lưu



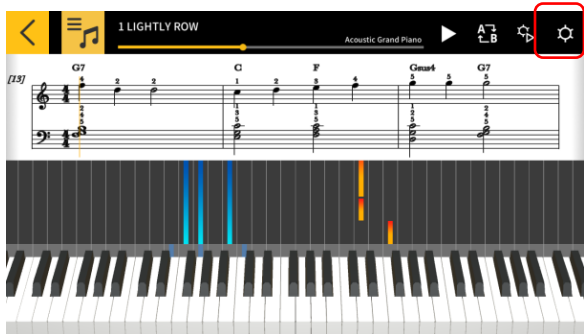
- ① Hãy đảm bảo rằng bạn đã tắt đàn.
- ② Cắm cáp âm thanh vào cổng âm thanh trên thiết bị thông minh.
- ③ Cắm đầu cáp còn lại vào cổng AUDIO IN (đầu vào âm thanh) trên đàn.
- ④ Bật đàn và chức năng ứng dụng.
(*Để biết thông tin chi tiết về cách điều khiển đàn, hãy tham khảo hướng dẫn sử dụng.*)

○ LƯU Ý QUAN TRỌNG

- Để sử dụng chức năng kết nối với đàn, hãy đảm bảo rằng bạn đã kết nối dây cáp với đàn tương thích và bật chức năng ứng dụng. Trong những trường hợp sau đây, bạn có thể nghe thấy âm thanh khi đang chuyển dữ liệu:
 - Khi kết nối với đàn không tương thích
 - Khi kết nối tai nghe hoặc các thiết bị âm thanh khác
- Không sử dụng cáp âm thanh có điện trở.
- Liên kết bàn phím có thể không hoạt động trên các thiết bị thông minh không tương thích.
- Một số thiết bị thông minh sử dụng hiệu ứng âm thanh và bộ hiệu chỉnh cho tính năng phát lại. Như vậy có thể ảnh hưởng đến chức năng kết nối với đàn. Vui lòng tắt hiệu ứng âm thanh và bộ hiệu chỉnh.
- Cài đặt thiết bị thông minh cho âm thông báo có thể làm cản trở chức năng liên kết với bàn phím. Nếu điều này xảy ra, các bước như tắt âm thông báo sẽ giúp bạn sử dụng chức năng liên kết với bàn phím.

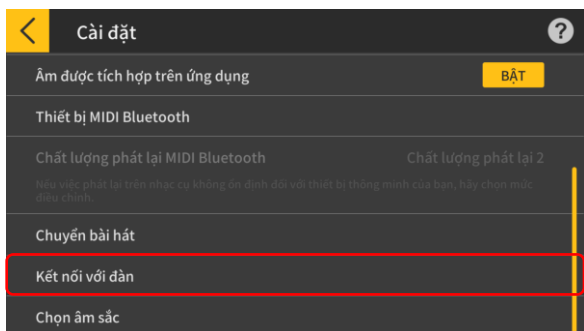
■ Sử dụng chế độ biểu diễn

[Màn hình Chế độ bài học]



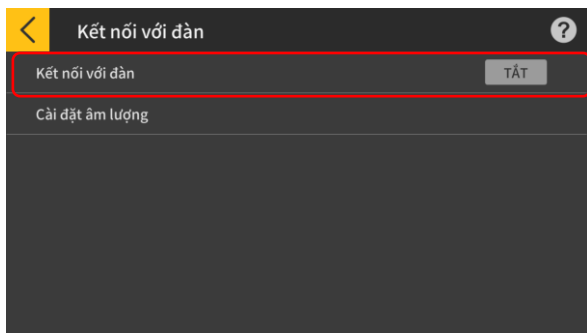
1. Bấm nút [Cài đặt].

[Cài đặt]



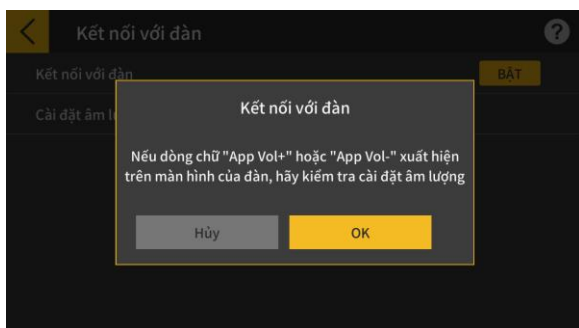
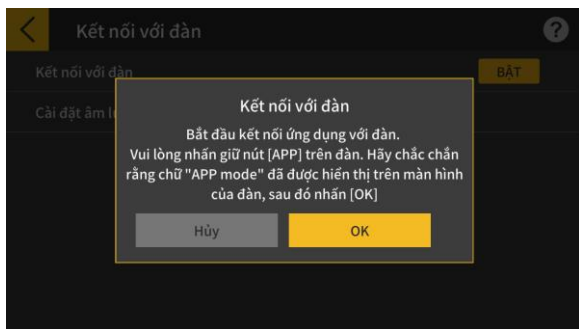
2. Bấm vào Liên kết bàn phím.

[Màn hình cài đặt Liên kết bàn phím]

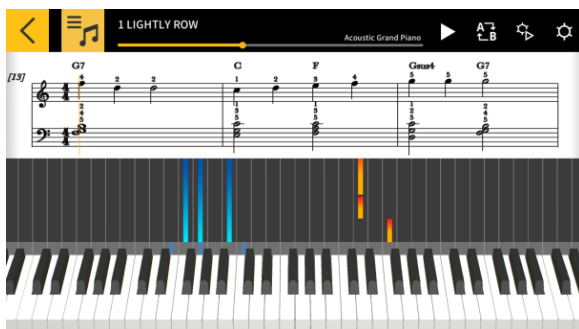


3. Đặt Liên kết bàn phím thành ON (BẬT).

[Cài đặt kết nối với đàn]



[Màn hình Chế độ bài học]



Hãy đảm bảo rằng bạn đã kết nối cáp và cài đặt đàn, sau đó bấm nút [OK].

Lưu ý

- Chữ “App Mode” sẽ hiển thị trên màn hình LCD của đàn.

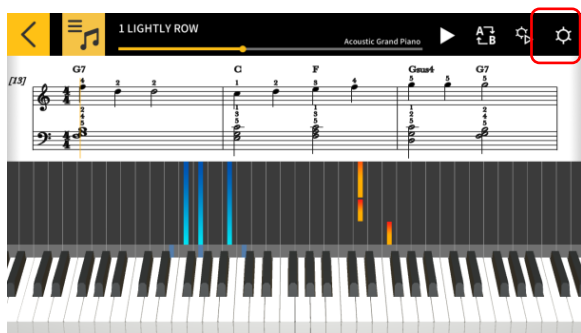
Sau đó, giai điệu và hợp âm sẽ được truyền đi khi bạn chơi bài hát.

Nếu “App Vol OK” xuất hiện trên màn hình LCD của nhạc cụ, hãy bấm vào nút OK để trở lại màn hình Chế độ bài học. Nếu “App Vol+” hoặc “App Vol-” xuất hiện, hãy điều chỉnh cài đặt mức.

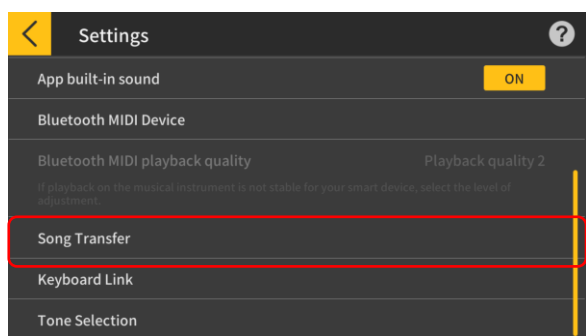
Khi bạn đã trở lại màn hình Chế độ bài học, hãy nhấn nút Phát để sử dụng màn hình. Trong quá trình phát lại, giai điệu và phần bên tay trái được thể hiện trong khu vực bàn phím trên màn hình LCD của nhạc cụ. Các nốt và hợp âm cho giai điệu cũng được hiển thị trên màn hình LCD.

■ Chế độ lưu

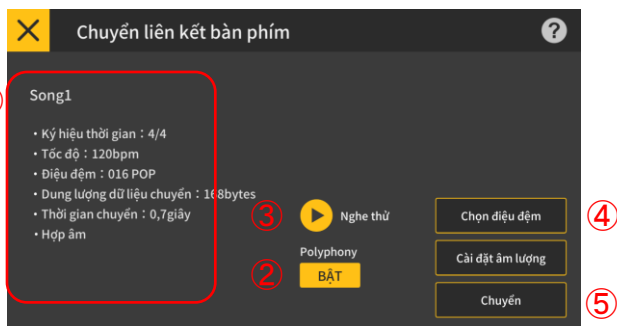
[Màn hình Chế độ bài học]



[Cài đặt]



[Chuyển bài hát]



[Chọn điệu đệm]



1. Bấm nút [Cài đặt].

2. Bấm nút [Chuyển bài hát].

3. Bấm vào nút chuyển để chuyển bài hát đã chọn.

① Kiểm tra điệu đệm và tốc độ của bài hát cần được chuyển.

*Tốc độ nhanh nhất có thể được sử dụng khi truyền dữ liệu bài hát là 255 nhịp/phút.

② Polyphony tối đa

Đặt Polyphony tối đa theo hạn mức chiếu sáng trên của đàn. (Polyphony tối đa là 1 dành cho tay phải và 3 dành cho tay trái)

③ Nghe thử

Nghe phần âm thanh được chuyển sang nhạc cụ.

④ Chọn điệu đệm
Do nguồn âm thanh và cách chơi theo không giống nhau nên âm thanh trong ứng dụng và đàn có thể khác nhau.

⑤ Chuyển

Thay đổi điệu đệm của bài hát được chuyển sang.

Khi đã tắt chức năng [Hiện thị tên hợp âm], bạn có thể chọn "No Rhythm" (Không điệu đệm).

⑥ Bấm vào tên điệu đệm để chọn.

Bắt đầu chuyển.

*Khi bài hát tải về (Midi) được truyền sang nhạc cụ điện tử, tên của bài hát có thể hiện thị dưới dạng các ký tự đã được chuyển đổi sang ASCII.

⑥ Bấm vào tên điệu đệm để chọn.

4. Sử dụng Chế độ âm thanh

4.1 Các định dạng âm thanh được hỗ trợ

Các định dạng âm thanh có thể được phát bằng ứng dụng này được liệt kê bên dưới.

■ iOS

AAC (.m4a), MP3 (.mp3), Linear PCM (.wav, .aif), Apple Lossless (.m4a)

■ Android

FLAC (.flac), MP3 (.mp3), PCM/WAVE (.wav), Vorbis (.ogg), AAC (.m4a)

* Có thể khác nhau tùy thuộc vào mẫu đàn và/hoặc phiên bản hệ điều hành.

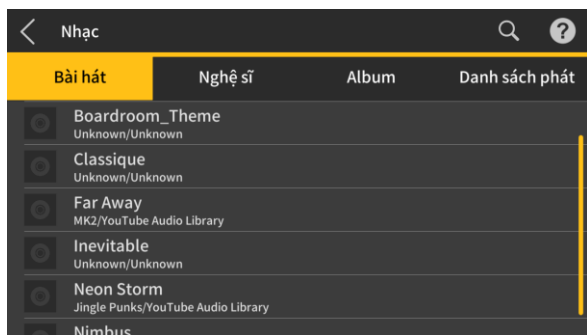
Lưu ý

- Việc phát lại không đảm bảo sẽ thực hiện được cho tất cả bài hát, ngay cả những bài hát ở các định dạng trên.
- Không hỗ trợ các bài hát được lưu trữ trong Đám mây, các bài hát được bảo vệ (DRAM) và các bài hát được phát qua dịch vụ truyền phát.

4.2 Chọn bài hát

■ Chọn bài hát theo danh mục

[Màn hình menu chính]



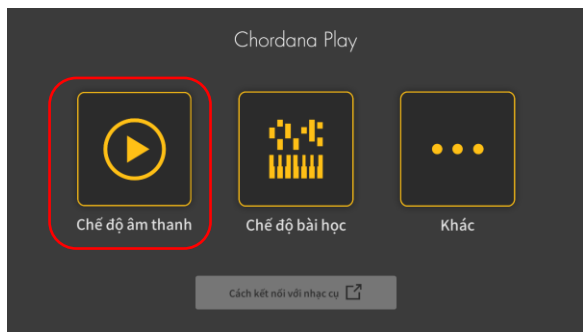
1. Bấm vào Chế độ âm thanh.

2. Danh sách các bài hát và danh mục sẽ xuất hiện.

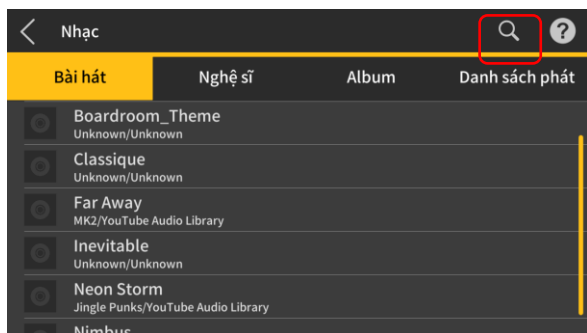
- Chọn danh mục mong muốn và chọn bài hát bạn muốn nghe từ danh sách bài hát được hiển thị.
- Bạn có thể chọn từ “Bài hát”, “Nghệ sĩ”, “Album”, “Danh sách phát” (chỉ iOS) hoặc “Thư mục” (chỉ Android).

■ Chọn bài hát bằng cách tìm kiếm

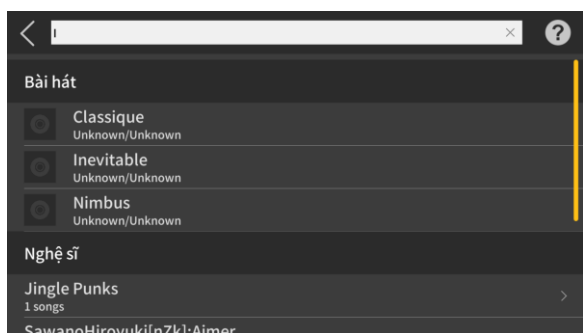
[Màn hình chính]



1. Bấm vào Chế độ âm thanh.



2. Bấm nút Tìm kiếm.



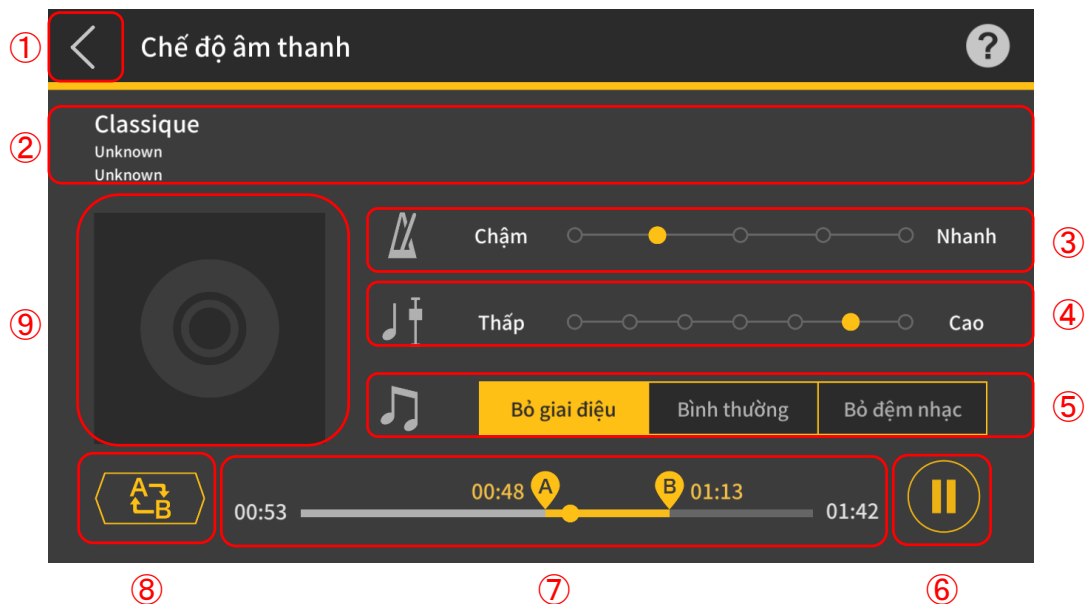
3. Nhập từ khóa vào thanh Tìm kiếm trong màn hình Tìm kiếm được hiển thị.

- Danh sách kết quả sẽ xuất hiện.
- Kết quả được hiển thị sắp xếp theo bài hát, nghệ sĩ hoặc album.
- Nếu không có kết quả nào được tìm thấy, sẽ hiển thị “Không có kết quả”.



Chọn bài hát mong muốn từ danh sách kết quả tìm kiếm

4.3 Phát lại bài hát



① Trở lại màn hình chọn bài hát.

② Hiển thị Tiêu đề/Nghệ sĩ/Album

③ Thay đổi nhịp độ

Thay đổi nhịp độ qua 5 mức.

④ Chuyển phím

Bạn có thể thay đổi thành phím khác. Bạn có thể chuyển phím qua 7 mức ($-3 > 0 > 3$). Vị trí trung tâm (± 0) là phím có quãng âm bình thường, di chuyển sang trái quãng âm sẽ thấp hơn và di chuyển sang phải quãng âm sẽ cao hơn. Cài đặt mặc định cho phím là vị trí trung tâm (± 0).

⑤ Hủy giai điệu/Tiêu chuẩn/Hủy đệm

Chọn “Hủy giai điệu” để tắt các nốt chính trong quá trình phát lại. Chọn “Hủy đệm” để nhấn các nốt chính trong quá trình phát lại. Chọn “Tiêu chuẩn” để phát lại bình thường. Cài đặt mặc định là “Tiêu chuẩn”.

Lưu ý quan trọng!

• Hiệu quả của Hủy giai điệu/Hủy đệm khác nhau tùy theo bài hát.

⑥ Nút Phát/Tạm dừng

⑦ Thể hiện vị trí phát lại, vị trí hiện tại/tổng thời gian, vùng lặp lại AB và thời gian điểm A/B.

⑧ Nút lặp lại AB

Thể hiện điểm bắt đầu (A) và điểm kết thúc (B) để lặp lại việc phát lại trên thanh tiến trình phát lại.

⑨ Hiển thị jacket album

Ảnh jacket thể hiện artwork được sử dụng trên bìa album.

Lưu ý

• Điều này có thể được sử dụng trong quá trình phát lại hoặc khi dừng phát lại.

• Việc phát lại sẽ dừng nếu tai nghe được kết nối bị rút phích cắm hoặc kết nối Bluetooth bị ngắt trong quá trình phát lại.

IOS (iOS) là nhãn hiệu hoặc nhãn hiệu đã đăng ký của Cisco Systems, Inc. tại Hoa Kỳ và một số quốc gia khác.

iTunes và Mac là các nhãn hiệu của Apple Inc. được đăng ký tại Mỹ và các quốc gia khác.

Android là nhãn hiệu hoặc nhãn hiệu đã đăng ký của Google LLC.

Các tên dịch vụ và sản phẩm khác, v.v. được đề cập trong đây có thể là thương hiệu hoặc thương hiệu đã được đăng ký của các công ty tương ứng.

Ký hiệu chữ Bluetooth® và các logo là các nhãn hiệu đã được đăng ký thuộc sở hữu của Bluetooth SIG, Inc. và mọi hoạt động sử dụng các nhãn hiệu đó của CASIO Computer Co., Ltd. đều phải được cấp phép.